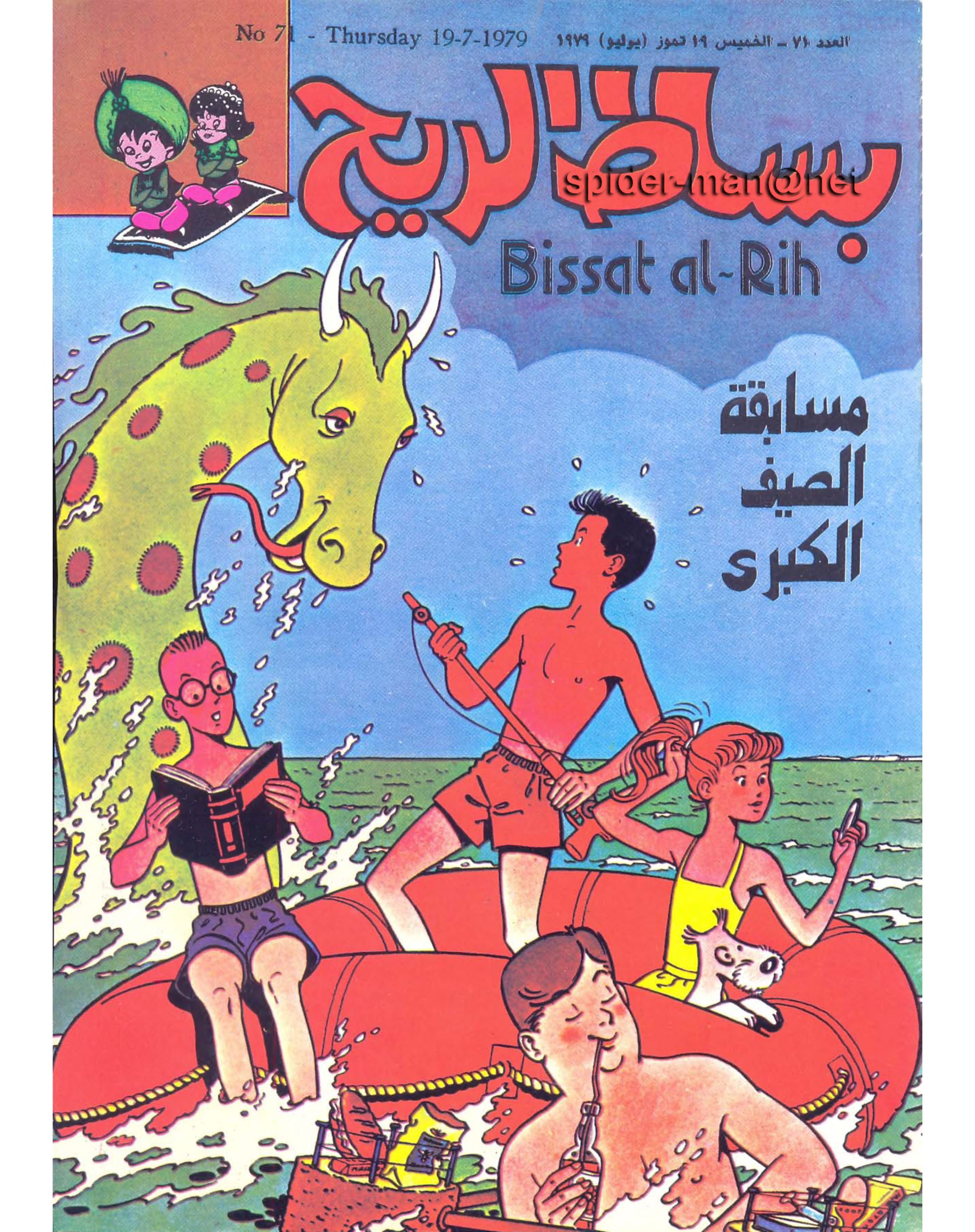

No 71 - Thursday 19-7-1979
العدد ٧١ - الخميس ١٩ تموز (يوليو) ١٩٧٩
بساط الريح
spider-man@net
Bissat al-Rih
مسابقة
الصيف
الكبرى



كاريكاتير!!



ـ لم اعطه سوى بعض الكعك المصنوع في البيت



في المحكمة ـ دائرة عقود الزواج

ـ اتنتظرين المثول امامي لتقولي « لا »؟

ـ ماذا تريد ، يا سيدي ، فأنت اول شخص يسألني رأيي !..

بساط الريح

مجلة النشء الجديد في العالم العربي

تصدر اسبوعيا كل خميس

عن

مؤسسة بساط الريح

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا

صندوق البريد : ٢٦٦٨ - الهاتف : ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩

برقيا : دافاقهد

Bissat al-Rih

A Magazine for the Arab world youth

© BY ZOUHAIR BAALBAKI

Tel: 349178 - 349179 P.O. Box: 2668

Cable: Dafakhed Beirut - Lebanon

صاحب الامتياز

زهير بعلبكي

رئاسة التحرير: فاطمة بعلبكي

المديرة المسؤولة: ليلى خليفة

الاشراف الفني: مظهر الحسن

ثمن العدد

لبنان	١٥٠ ق٠ل٠	عدن	٢٥٠ فلس
سورية	١٥٠ ق٠س٠	اليمن	٥ر٢ ريال
الاردن	١٥٠ فلسا	مصر	٢٠٠ مليم
العراق	٢٠٠ فلس	السودان	٢٥٠ مليم
الكويت	٢٠٠ فلس	الجماهيرية الليبية	٢٠٠ درهم
السعودية	٣ ريالات	المغرب	٣ دراهم
قطر	٣ ريالات	تونس	٣٠٠ مليم
الامارات	٣ دراهم	الجزائر	٣ دنانير
البحرين	٣٠٠ فلس	باريس	٣ فرنكات
		لندن	٥٠ بنس

الاشتراكات

١٠٠ ليرة لبنانية أو ما يعادلها

(بما فيها أجور البريد الجوي)

طريف وظريف



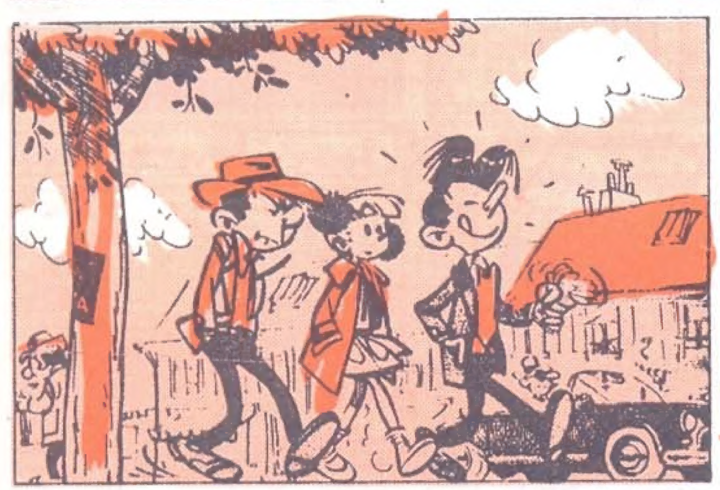

أنت شديد العصبية يا طريف!
أنا شديد العصبية؟
هذا صحيح!


أراهنك على غداء شهي أن باستطاعتي إثارة عصبيتك اليوم
موافق!
أنا الحكم!


آه، آسف!
لا بأس، لا قيمة للمزهرية هذه!


سأضبط جهاز التلفزيون
رائع!


بلبلبليب
مضت ساعة وأنت تحاول عبثاً إثارة عصبيتي! هيا نتناول طعام الرهان




وبعد تناول الطعام .. أمر سخيف.. أرفض تسديد الفاتورة ..
ماذا؟! أترفض أن تدفع؟!
طريف، أنت تغضب!


!


ممبيللم! غورمبلمم! هممبلم!
ها ها ها ها ها ها ها
هي! هي! هي!

الكنز الضائع

























ملخص ماسبق : يصل فائق والأفطس إلى جزيرة في الوقت الذي يتابع زنبق وصديقه ريشة البحث عنهما.













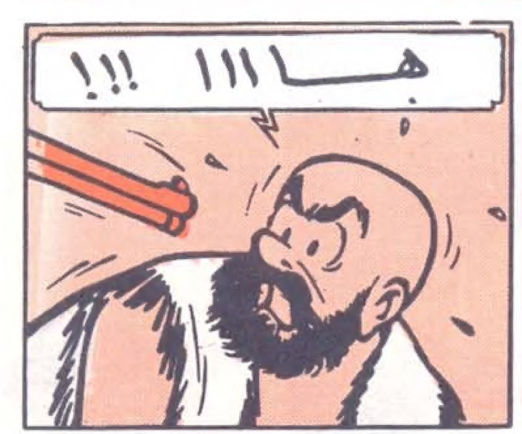












الكنز الضائع













ليست محشوة، هاه؟!!

هوه..

















ملخص ماسبق : يصل فائق والأفطس إلى جزيرة في الوقت الذي يتابع زئبق وصديقه ريشة البحث عنهما..



























الكنز الضائع

























ملخص ما سبق : يصل فائق والأفطس إلى جزيرة في الوقت الذي يتابع زئبق وصديقه ريشة البحث عنهما..

















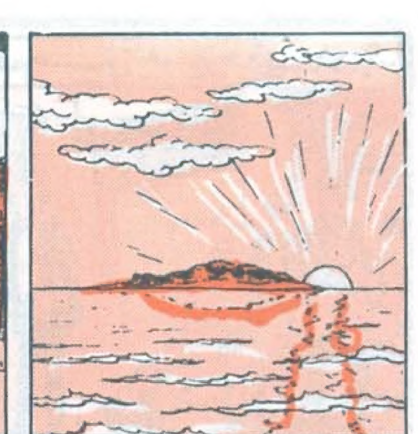








الكنز الضائع



























ملخص ماسبق : يصل فائق والأفطس إلى جزيرة في الوقت الذي يتابع زئبق وصديقه ريشة البحث عنهما..



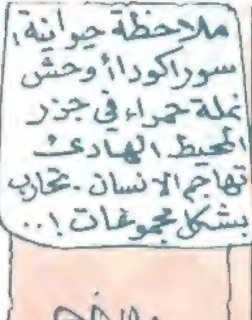
















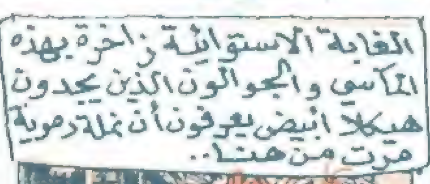














يتبع في العدد القادم

نادي بساط الريح

النكتة الفائزة بجائزة العشر ليرات





عبد اللطيف عبد الجواد الدرياك



عبد السلام محمد فرج اوجلي



محمد صالح مصباح

● عبد اللطيف عبد الجواد الدرياك

العمر : ١١ سنة

الهواية : الفروسية وكرة القدم

العنوان : شارع عمر المختار – اجدابيا – ليبيا .

● عبد السلام محمد فرج اوجلي

العمر : ١٢ سنة

الهواية : المراسلة – الخط كرة القدم – قراءة بساط الريح

العنوان : بنغازي – ليبيا – السلماني الغربي – شارع الرملة رقم ٣ – ص.ب ٦٩٦

● محمد صالح مصباح

العمر : ٩ سنوات

الهواية : كرة القدم ، والمطالعة

العنوان : بنغازي – ليبيا .

● فداء هاني النسور

العمر : ٦ سنوات

الهواية : المطالعة ، وخصوصا بساط الريح ، والمراسلة

العنوان : معرض هاني النسور لتجارة السيارات ص.ب ٤٤٤ – السلط – الاردن .

بينما كان مدير مستشفى الامراض العقلية يتفقد المرضى ومعه أحد أصدقائه دخل أحد العنابر فقال المدير لصديقه : هذه القاعة مخصصة للمصابين بهوس السيارات !.. فعجب الصديق أن رأى القاعة خالية ، وسأل : الا يوجد في هـذا القسم مرضى ؟ فقال المدير : كثيرون يا عزيزي . ولكنهم الان تحت الاسرة ، وقد انهمك كل منهم في اصلاح سيارته .

محمد زهير كحالة
الكلية العلمية الاسلامية
ص.ب - ٣٨٥ -
عمان - الاردن



● علي ابراهيم علي
العمر : ١٤ سنة
الهواية : المطالعة
العنوان : الاردن - الزرقاء محل التمرين على ضـرب النيشان مقابل سينما الحمراء

● مسعود علي خليفة
العمر : ١٣ سنة
الهواية : لعب كرة القـدم، والمراسلة
العنوان : مدرسة السابع من ابريل ، برقن، حي الغـوال - ليبيا

● عادل فرج الورفلي
العمر : ١١ سنة
الهواية : الرياضة بانواعهـا - والقراءة والرحلات والمراسلة.
العنوان : شارع جمال عبـد الناصر ص.ب ١٢٦٥ - بنغازي - ليبيا

● نبيل محمد سالم مبارك
العمر : ١٦ سنة
الهواية المراسلة والمطالعة
العنوان : العقبة - الاردن ـــ ص.ب ٤٠

● زياد صالح بوجلدين
العمر : ١٢ سنة
الهواية : الركض وجمع الصور التذكارية وقراءة بساط الريح
الصف : السادس الابتدائي
العنوان : بنغازي - ليبيـا - ص.ب ٣٢٥٣٢ .


فداء هاني النسور

● مراجع صالح بوجلدين
العمر : ٩ سنوات
الهواية : التمثيـل وقـراءة بساط الريح
الصف : الرابع الابتدائي
العنوان : بنغازي - ليبيا - ص.ب ٣٢٥٣٢ .

● وليد محمد الناجوري
العمر : ١٢ سنة
الهواية : لعبة كرة القدم - والمطالعة وخاصة بساط الريح
الصف : السادس الابتدائي
العنوان : بنغازي - ليبيا - البريد الرئيسي .

● ريم شرف
العمر : ١١ عاما
العنوان : دمشق - شـارع ٢٩ أيار - بار ومطعم ابو كمال - بناية شرف - رابع طابق - منزل المحامي راتب شرف .

● وليد علي محمد علي
العمر : ١٢ سنة
العنوان : نادي العين الرياضي ص.ب ١١١٣ - السيد علـي محمد علي - العين - ابو ظبي - دولة الامارات العربيـة المتحدة .

مساهمات الاصدقاء الفنية

مساهمات الاصدقاء

١ - مصنوع من معدن وقلبه معلق بداخله، تسمع صوته اذا حركته ما هو ؟

٢ - طاسة فوق طاسة في البحر غطاسة ، من جوه لولي ومن بره نحاسة .

٣ - شيء اذا ضاع لا يمكن استرجاعه ابداً .

٤ - شيء يوجد في القاهرة ودمشق ولا يوجد في بيروت



صورة طريف ونوال بريشة حسين عبد الرحمن الطبولي - ليبيا .



تعارف

● **عادل محمد القذافي**

العمر : ١٢ سنة

الهواية : كرة القدم ، وقراءة بساط الريح

العنوان : ص.ب ٤١٢ .

● **محمد علي العماقي**

العمر : ١٤ سنة

الهواية : كرة القدم ومطالعة بساط الريح

العنوان : بنغازي - حي المهاجرين - ليبيا .

● **علي عمر عبد الرحمن قصيبات**

العمر : ١٣ سنة

الهواية : الرياضة والقراءة والمراسلة

العنوان : متجر عمر عبد الرحمن قصيبات - شارع أبو غولة - بنغازي - ليبيا .

● **طارق محمد عبد المحمود**

الهواية : جمع وتبادل الطوابع بالمراسلة

المستوى الدراسي : (٣) اعدادي

العنوان : ٢٨ شارع طبرق - طرابلس - ليبيا

● **فتحي سعد احمد الورفلي الحدار**

العمر : ١٣ سنة

الهواية : القراءة والرسم والفروسية

العنوان : طرابلس - ليبيا .

● **عبد الله أحمد حسن**

العمر : ١٤ سنة

الهواية : كرة القدم وجمع الطوابع والمراسلة

العنوان : المملكة العربية السعودية ، جدة - باب شريف بجوار فندق الحرمين بقالة الحرمين .

● **عصام عبد العزيز سلطان أبو السعود**

العمر : ١٢ سنة

الهواية : الرسم ومطالعة القصص والمجلات .

العنوان : زوارة - ليبيا - مدرسة زوارة الغربية الاعدادية للبنين .



٥ — شيء يخترق الزجـــاع ولا يكسره .

صلاح علي

المرج الجديد — ليبيـــا

الحل

١ — الجرس
٢ — الرمانة
٣ — الوقت
٤ — حرف القاف
٥ — اشعة الشمس


عادل محمد القذافي


محمد علي العماقي


علي عمر عبد الرحمن

مساهمات الاصدقاء

رسم مروان عبد الله محمد هادي ، الدمام ١٢٢ المملكـة العربية السعودية

شرشور ذو اللحية السوداء والكنز



















ملخص ما سبق : يبدأ السباق الكبير وفي نفس الوقت يصل الجد و يحرّض ضد يقنا الشريف للعودة الى حياة الشر..











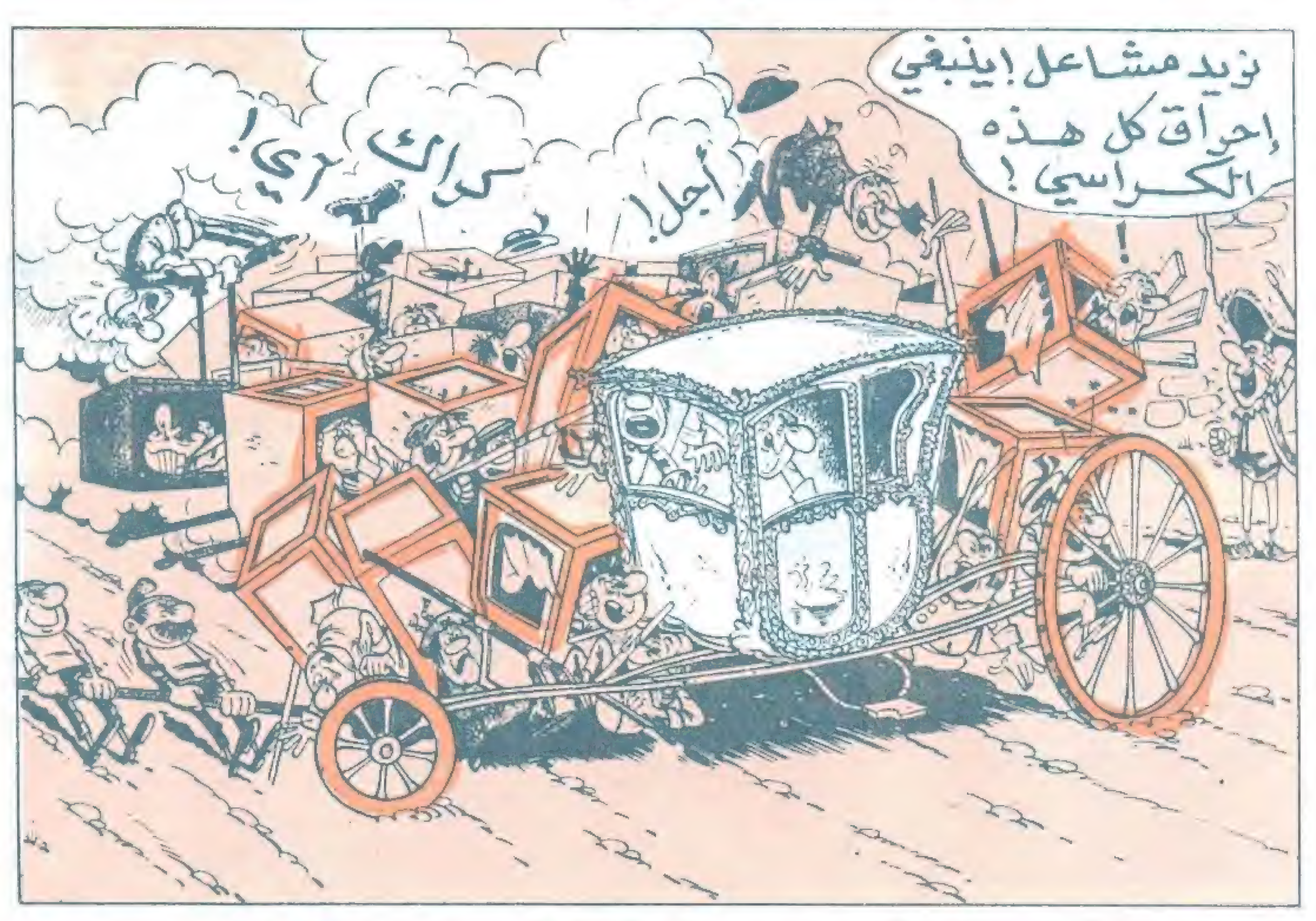






spider-man@net

شرشور
ذو اللحية السوداء والكنز










ملخص ما سبق : يبدأ السباق الكبير وفي نفس
الوقت يصل الجد ويحرّض صديقنا الشريف
للعودة الى حياة الشر . .


ها! ها! ها! ها!
عدت تتكلم من بطنك
يا هرقل ؟
لا يا صديقي
لم أقل شيئاً


آسف لانتزاع المقام
الأول منك يا سيدي .


نصيحتي أن تحذر
حاملي المحفات .
أحرقوا كل الكراسي .


ها! ها! ها!
سنضحك . هيا
بنا


الى المحفة
بسرعة!


أحرقوا كل شيء ؟
لم يبقَ في السباق سوى
ذو اللحية السوداء وأنا ؟!


الوقت الضائع سنعوضه!
زو


وفي مكان يدعى « الرجل المشنوق »
الجدّ! هو - هو
أيها الجدّ!


هو - هو
أيها الجدّ!
هذا الصوت النشاز أعرفه
إنه على الموعد تماماً!

شرشور ذو اللحية السوداء والكنز











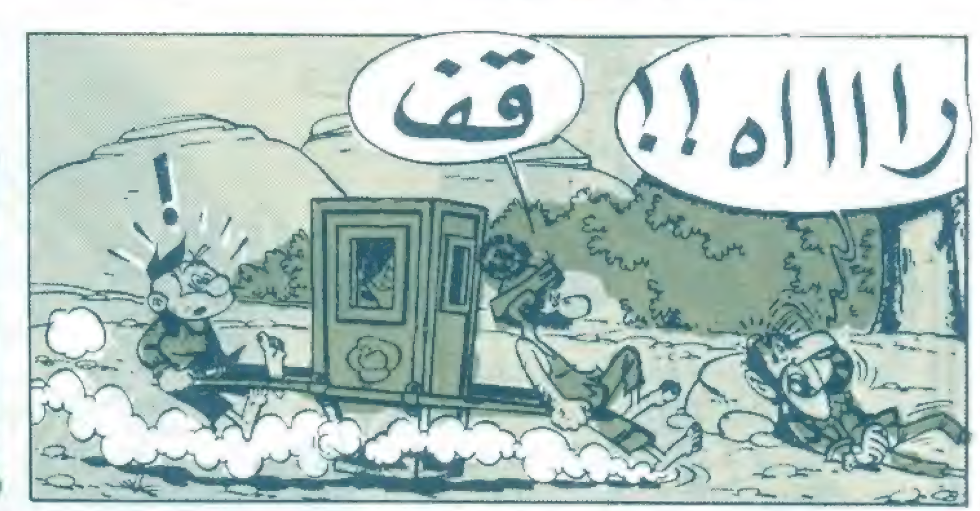








ملخص ما سبق : يبدأ السباق الكبير وفي نفس الوقت يصل الجد و يحرّض صديقنا الشريف للعودة الى حياة الشر..









هل مثلت دوري جيداً؟ انتظر تصفيقك!

براڤو، و..











يتبع في العدد القادم



اصدقائي الاحباء

مرحبا بكم مع مسابقة الصيف الكبرى التي تنظمها مجلتكم المحبوبة بساط الريح. أصدقائي .. تتنوع الاسئلة في هذه المسابقة فمنها ما هو ثقافي ومنها ما يحتاج الى ذكاء ومنها ما يتضمن معلومات عامة . كما أنها تحتوي على بعض الاسئلة التي تتعلق بمجلتكم المحبوبة بساط الريح وكما تلاحظون يا أصدقائي .. فالمسابقة ليست صعبة ولكنها تتطلب دقة في الاجابة مع قليل من الجهد الفكري . كذلك فان الجوائز جميلة وكبيرة وذلك لكي يتاح لاكبر عدد من الاصدقاء الفوز باحدى جوائز مجلتكم . فكل ما أطلبه منكم الان يا أصدقائي التأني في الاجابة والتأكد منها قبل ارسال الاجوبة . كما ارجو أن تكتبوا الاجابات بخط واضح ومقروء كما أرجو أن لا تنسوا أن ترفقوا القسيمة مع الرسالة والان أتمنى لكم حظا سعيدا وأرجو أن يوفقكم الله ويوفقني في حل اسئلة المسابقة .

الصديقة فيفي

١ ــ في الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ ــ ١٩٤٥) اي مدينة كانت عاصمة فرنسا المحتلة ؟

٢ ــ ما هي اكبر الجزر في القارة الاوروبية ؟

٣ ــ في أي عدد من هذا العام احتفلت مجلة بساط الريح بعيدها الاول ؟

٤ ــ ما اسم الصديق الذي فاز بالجائزة الاولى في مسابقة الكرافاتات الثلاث ؟

٥ ــ في اي عدد من أعداد بساط الريح بدأ مسلسل الكنز الضائع ؟

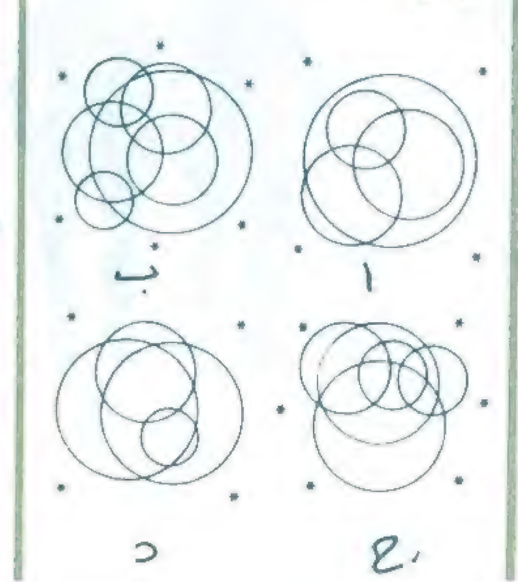
٦ ــ في أي عدد من أعداد بساط الريح انتهى مسلسل لقاء في الصقيع ؟

٧ ــ ما هي البلاد الوحيدة التي تحتل قارة بكاملها ؟



٨ ــ

اي شكل من هذه الاشكال الاربعة يختلف عن الثلاثة الباقية ؟



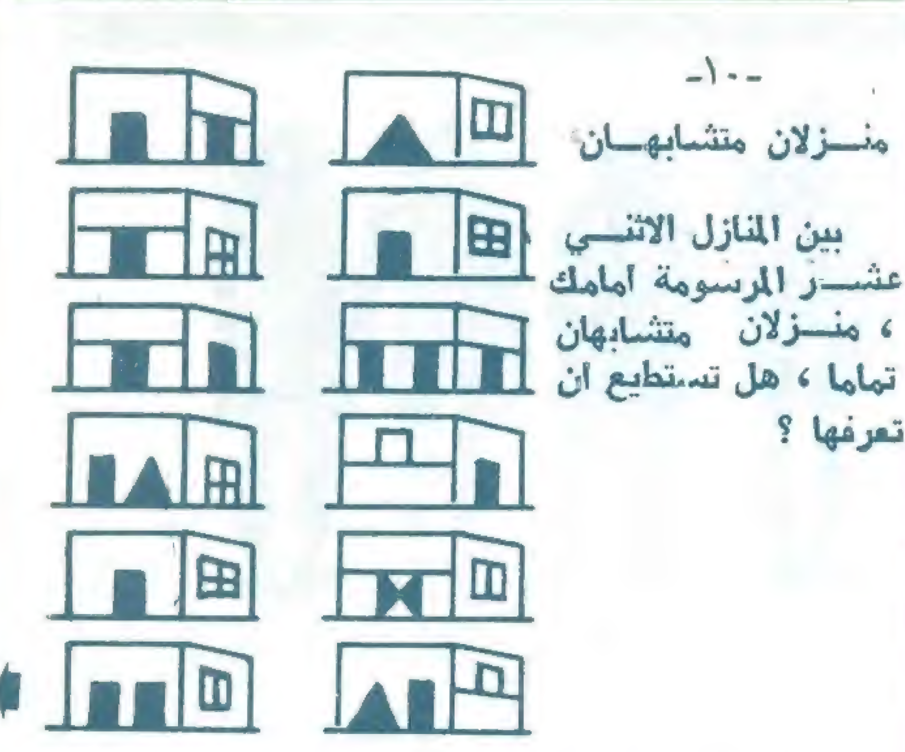


٩ ــ للثواني حساب !

الثانية ليست طويلة ، ولكن ٦٠ ثانية تساوي دقيقة و٦٠ دقيقة تعمل ساعة (وهي تضم ٣٦٠٠ ثانية) . أتستطيع أن تحسب كم ثانية في اليوم الواحد !

١٠ ــ منزلان متشابهان

بين المنازل الاثني عشر المرسومة أمامك ، منزلان متشابهان تماما ، هل تستطيع ان تعرفها ؟



مسابقة الصيف الكبرى

- ١١ -

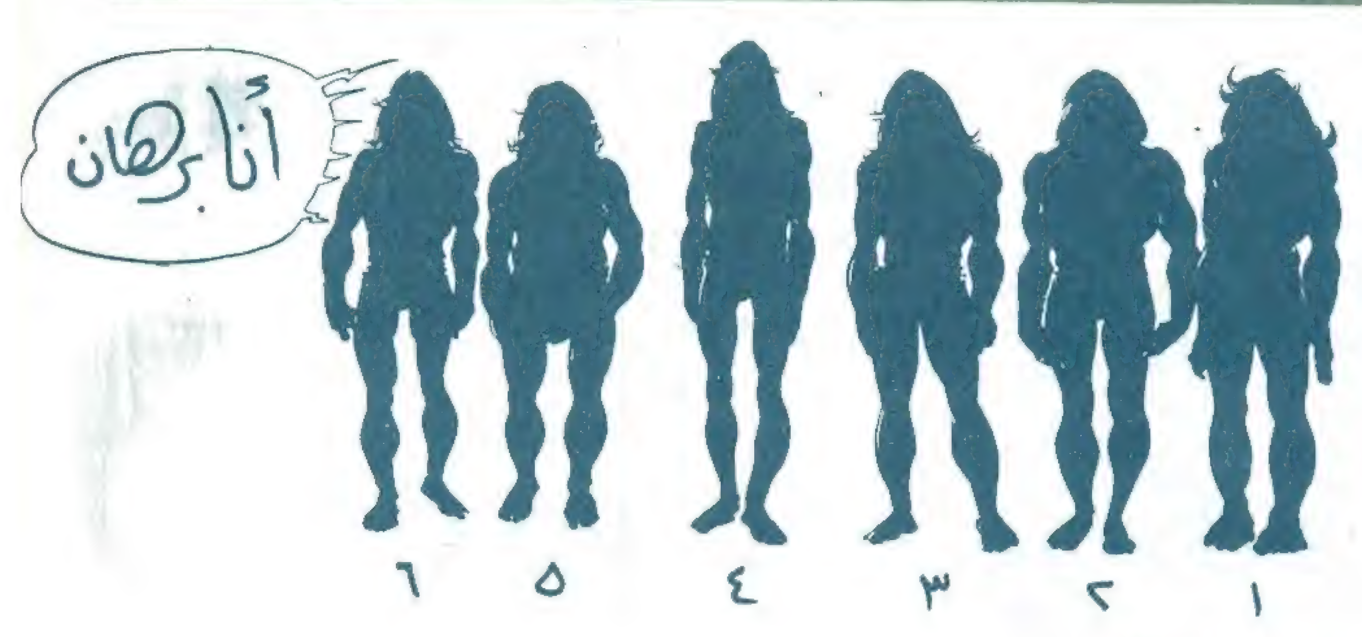
دورة الساعات

هذه ١٢ رسما تمثل يوما في حياة تلميذ صغير من الساعة ٧ صباحا حتى الساعة ٩/٣٠ ليلا .

الساعات موجودة في مكانها من الخانات ، ولكن الرسوم التي فيها لا تطابق حركة الصبي أو نشاطه .

وتقضي اللعبة بوضع كل مشهد من المشاهد الاثني عشر مع الساعة المناسبة له.

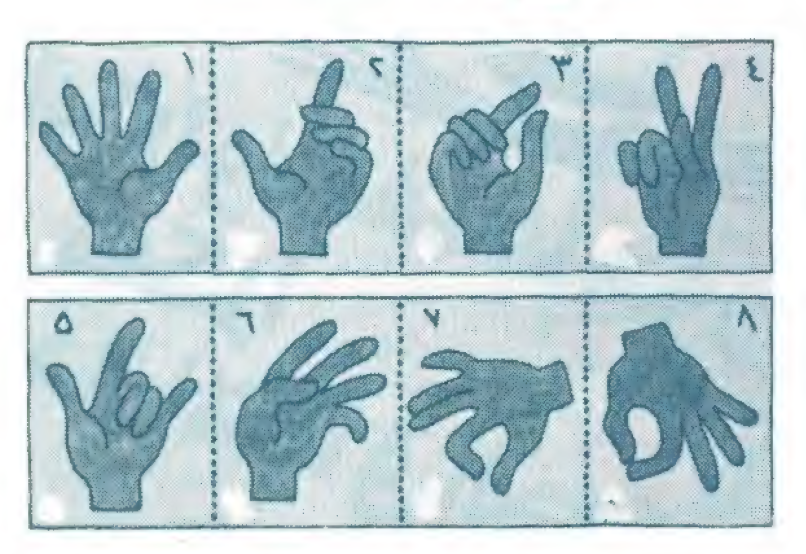




١٢- أنــا برهان !
من هو بطلك الحقيقي بين هؤلاء الستة ؟!

١٣- لعبة الايدي

في الصف أ توجد يد عسراوية وفي الصف ب توجد يد يمينية • هل تستطيع معرفتهما ؟





الجائزة الأولى
تذكرة سفر الى المغرب مع إقامة لمدة أسبوع

الجائزة الثانية
كاميرا حديثة ماركة بولارويد

الجائزة الثالثة
آلة موسيقية تقدمة شركة Bontempi

الجائزة الرابعة
ثلاجة متنقلة للرحلات تقدمه محلات محي الدين القيسي

الجائزة الخامسة
لعبة المجسمات تقدمة محلات ستوبيلاند

الجائزة السادسة
لعبة الألوان المتطابقة تقدمة محلات توي فاير

الجائزة السابعة
إناء فيه بذور زهور ملونة تقدمة مكتبة النجمة

الجائزة الثامنة
لعبة الصور المقطوعة تقدمة محلات Donald Duck

الجائزة التاسعة
لعبة هندسية تقدمة مكتبة المدينة

الجائزة العاشرة
سيارة تسير على البطارية تقدمه محلات قصر الأطفال

الجائزة الحادية عشر
تركيب خريطة لبنان تقدمة محلات موندیال

الجائزة الثانية عشر
لوحة عليها صورة سيارة سباق تقدمة محلات Big Apple

الجائزة الثالثة عشر
مجموعة كتب ليديبرد تقدمة مكتبة لبنان

الجائزة الرابعة عشر
مجموعة كتب للأطفال تقدمة مكتبة Four Steps Down

الجائزة الخامسة عشر
ملصق لفرقة النجوم

الجائزة السادسة عشر
البوم طوابع

الجائزة السابعة عشر
المجلد الأول والثاني من بساط الريح

الجائزة الثامنة عشر
المجلد الثالث والرابع من المغامرات

الجائزة التاسعة عشرة
مجموعة قصص ما وراء الكون

الجائزة العشرون
إشتراك لمدة شهر في بساط الريح





شكرا واصف فاخوري شكرا دار الافاق الجديدة

شكرا .. للمؤلف واصف فاخوري لما لمسناه من ابداع وابتكار في كتابيك الجميلين فن القواعد العربية وفن الحساب للاطفال ، واني اعتبر هذا العمل انجازا ضخما تقدمه للجيل العربي لانك تحول المواد الدراسية من مواد صعبة الى سهلة ممتعة وجذابة .

شكرا .. لدار الافاق الجديدة ولجميع العاملين فيها . فتقديم مثل هذا العمل الرائع ، اثبتت الدار سمو اهدافها من اجل تعليم الجيل الجديد **بطريقة جديدة مبتكرة**، فالطباعة الانيقة والاخراج الممتاز لسلسلة الفن الثقافي للعلوم المدرسية **دليل لقوة مؤسستكم** وخبرتها الطويلة بحيث جاءت الكتب منافسة للكتب الاجنبية تاليفا واصدارا .

ويا اصدقائي الاعزاء .. انها مسؤوليتنا جميعا ان نشكر كل العاملين من اجل غد افضل لنا : فابعثوا مثلي الى دار الافاق الجديدة برايكم بكتب السلسلة بعد ان تطلعوا عليها . وعنوان الدار هو دار الافاق الجديدة — بيروت ص.ب ٧٣٠٢



بساط الريح توزع جوائزها

احتفلت مجلة بساط الريح بتوزيع الجائزة الاولى على الصديق غسان فواز الفائز الاول في مسابقة السجين والحراس . وقد حضر الصديق غسان فواز الى مقر المجلة حيث قامت احدى المسؤولات في مجلة بساط الريح بتسليمه الجائزة الاولى وهي عبارة عن قلم حبر وراديو في ان معا . وقد ابدى الصديق غسان فواز اعجابه بالهدية وقال انه سيحتفظ بها مدى الحياة لتكون ذكرى جميلة من مجلته المفضلة بساط الريح .

ويقول الصديق غسان فواز انه اشترك في جميع مسابقات بساط الريح وكان يتأمل في ان يفوز بالجائزة الاولى في احدى المسابقات وقد تحقق حلمه الأن . الا أن فوزه في مسابقة السجين والحراس لن يمنعه من الاشتراك في المسابقات القادمة لعل الحظ يحالفه مرة اخرى. فألف مبروك للصديق غسان فواز وحظا سعيدا في المسابقات القادمة انشاء الله.



الصديق غسان فواز يتسلم جائزته من احدى المسؤولات في مجلة بساط الريح .



الصديق غسان فواز يطالع المجلد الاول من مجلدات بساط الريح .

رحلات السندباد

«٧»

وكنت اتردد على قصره بانتظام ، وأمتع ضيوفه جميعا بقصة مغامراتي . وأصبحت والملك صديقين ، وتدريجيا تعرفت على جميع أغنياء المدينة . وكانت سرنديب المكان الوحيد بعد بغداد ، حيث كنت سعيداً حقا ، وقد احببت الجزيرة كما لو كانت وطني الام .

وذكرتني الجزيرة بالفردوس ، فكنت اقضي الايام الطوال متنقلا في ارجائها مأخوذاً بسحرها وجمالها . لم تكن كبيرة ، وكانت تقع في طرف واد جميل ، عند سفح أحد أعلى الجبال في العالم . وكانت تنمو هناك كل انواع النباتات الجميلة .

بعد أن عشت معظم حياتي أجول حول العالم لم يتسن لي الوقت لكي أتأمل جمالات العالم الحي . في سرنديب وحدها وجدت متسعا من الوقت الى تأمل الازهار والعصافير الجميلة والاعجاب بصنائع الله تعالى . وفي الحقيقة تعلمت أن أحب الطبيعة ، وأن أحب العالم

الذي كان من حسن حظي انني أعيش فيه .

ومع ذلك ، ففي يوم من الايام رجوت الملك أن يسمح لي بالعودة الى بلادي . ومع أنه حزن حزنا عميقا فقد وافق ومنحني كمية من الجواهر والذهب لاحملها معي . وقبل أن اغادر الجزيرة طلب الي أن انقل رسالة وهدايا الى الخليفة هارون الرشيد لدى عودتي عربونا لتقديره واحترامه العظيمين .

خلال أيامي القليلة الباقية لي في الجزيرة زرت الاماكن الكثيرة التي أحببتها كثيرا لانني كنت متأكدا من انني لن أراها فيما بعد . ولطالما تساءلت هل كنت متأكدا من حكمي في اتخاذ القرار بالعودة الى بلادي . هل سأعرف في المستقبل السلام وأنعم بالجمال اللذين وجدتهما في هذه الجزيرة الجنة ؟

وبقدر ما أحببت هذه الجزيرة الجنة أيقنت في أعماقي أنه علي العودة الى أرض الوطن .

ولا بد من القول انني كنت أتجاذب الحديث الطويل مع الملك ، فيحاول خلاله اقناعي بالبقاء في جزيرته وكان مهتما أيضا لمعرفة أساليب الحياة في بغداد ، وبخاصة التعرف على خليفتها العظيم الذي كان يكن له كل الاعجاب الكثير بحيث أنه الح علي بحمل الكثير من الهدايا الثمينة له .

ولكم كانت رائعة الهدايا التي أرسلها ! أولا ، جارية بارعة الحسن ، ثم اناء للزهور مصنوع من ياقوتة واحدة قطعت لكي تؤلف قدح بارتفاع ١٥ سنتمترا ، وسماكة سنتمترين ونصف . وكانت ملأى باللآلىء المستديرة الرائعة التي لم يسبق لي أن رأيت نظيرها من حيث الدقة . ثم جلد حية تحمي من يستلقي فوقه من كل مرض . وفضلا عن ذلك أرسل الى الخليفة ٥٠ الف قطعة نقدية ذهبية وكان هناك صناديق من الذهب والفضة ، ومزهريات مطعمة بالجواهر ، ولفائف من الحرير ، والقماش المزركش المتاز ، وسجاجيد جميلة لقصر الخليفة . وأخيرا ، وليس اخرا ، كان في جملة الهدايا خواتم وخناجر مرصعة بالحجارة الكريمة لا تقدر بثمن .

وفي صبيحة اليوم التالي أعطاني احدى سفنه الجميلة ، وعددا من بحارته للعودة سالما الى وطني . وقد استغرق شحن الهدايا الكثيرة طوال ما قبل الظهر . وقد ودعت الملك ، فكان وداعنا حزينا !

ووصلنا سالمين الى ميناء البصرة بعد رحلة طويلة ، وتوجهنا شطر بغداد . ومن فوري سلمت الخليفة هارون الرشيد الرسالة والهدايا مع الجارية الحسناء . وقد اعجب باللآلىء واليواقيت الرائعة ايما اعجاب . ورويت له كل ما جرى لي على تلك الجزيرة وكيف أن صداقة وطيدة ربطت بيني وبين الملك . وسر الخليفة كثيرا ، وكافأني مكافأة سخية !

بعد رحلتي السادسة عقدت العزم على عدم ركوب البحر مجددا . ذلك انني بت متقدما في السن ، وبحاجة الى حياة امنة مريحة . فقد كفاني ما قمت به من اسفار ، وجمعت ثروة لا بأس بها . وفوق ذلك كله كنت أخشى المزيد من الاخطار التي يمكن أن أصادفها فيما لو أبحرت ثانية .

ولكن ، في ذات يوم ، وكنت اتناول الطعام مع بعض الاصدقاء ، وصلتني رسالة من الخليفة يطلب فيها مقابلته في الحال .

قال لي الخليفة :

— أريد أن تقوم بأداء خدمة لي ، أيها السندباد . عليك أن تذهب من فورك الى ملك سرنديب حاملا جوابي وهداياي . فمن حسن الادب أن أرد على كرمه بمثله !

فقلت له :

— يا صاحب الجلالة ، أنا خادمك المخلص ، ومستعد لتنفيذ ما تأمرني به . ولكنني أتوسل اليك أن تتذكر انني تعبت كثيرا بعد ست رحلات طويلة وشاقة ، كانت محفوفة بالمخاطر . وقد أقسمت الا أغادر بغداد مرة أخرى !

وعندها رويت له كل مغامراتي ، فاصغى اليها باهتمام .

رحلات السندباد

فقال :

— مغامراتك غريبة حقا ، يا سندباد ، ولكن عليك القيام بما اطلبه منك . فجزيرة سرنديب هذه ليست بعيدة جدا ، وعندما ستنجز هذا العمل ستصبح حرا للعيش المريح .

وبدا لي ان الخليفة قد صمم على ذلك ، فلم يسعني رفض رغباته . فجهزت سفينة وأبحرت شطر جزيرة سرنديب ، حاملا رسالة الخليفة وهداياه الى الملك .

كانت الهدايا تضم القماش المطرز والمقصب الجميل الثمين ، والكتان الرائع ، وسريرا مذهبا ، ومزهريات مرصعة بالجواهر ، وتماثيل من الرخام ، وموائد مزركشة ومرصعة بالحجارة الكريمة التي يقال أنها كانت ذات يوم ملكا لسليمان الحكيم !

كان قد انقضى علينا بضعة ايام في البحر عندما مررنا بضباب كثيف ، فتعذر علينا توجيه السفينة وقيادتها . فلما بدأت أفكر في أنه قضي علينا ، ابصر احد البحارة اليابسة ، وما لبثت أن شاهدت الجبال الشاهقة في جزيرة سرنديب تتعالى في البعيد .

ولكني كم كنت مخطئا في ظني ، اذ أن الجبال الشاهقة راحت تبدو أعلى وأعلى بقدر ما كنا نقترب منها ، الا اننا لم نر اي ميناء . وبغتة اختفت الجبال الشاهقة عندما شقت السماء ألسنة من البرق تبعها قصف الرعد ، فاهتزت لذلك السفينة . وهاج البحر وماج بعد أن كان من قبل هادئا كأنه حوض ماء .

وطوى القبطان وبحارته الاشرعة ، وربطوا بالحبال كل شيء كان على ظهر السفينة . وأمرني القبطان بأن الزم مكاني ، طالبا الي التشبث بخشبة صامدة تقيني الغرق في حال تحطم السفينة .

وبينما كانت الامواج تتلاعب بنا وتتقاذفنا ساورتني المخاوف من انني اواجه مغامرة جديدة ربما لم يكن ثمة عودة فيها . ولا بد من القول أن نفسي كانت حزينة ، وبخاصة لأنني لن أرى ثانية سرنديب الحبيبة .

طوال أربع وعشرين ساعة تلاعبت العاصفة بالسفينة الى حد انني تأكدت من انها لن تستطيع مقاومة قوى العاصفة اطول من ذلك . غير ان صلواتي اليه تعالى استجيبت ، اذ أن العاصفة هدأت مثلما هبت . وعاد البحر هادئا كأنه حوض ماء ، فضلا عن اننا كنا نواجه ميناء سرنديب .

ولم يضع القبطان وقته ، فنشر الاشرعة ، وقاد سفينته الى ميناء السلامة ، وكم كنت سعيدا اذ وطئت قدماي اليابسة .

ومن فوري هرعت الى القصر ، وطلبت مقابلة الملك . وما هي الا دقائق قليلة ، حتى استقبلني بكل ترحاب ، قائلا :

— أيها الصديق العزيز السندباد ! لكم تسرني رؤيتك . اعتقدت انني لن اراك . تعال نحتفل بوصولك .

وبعد أن تناولنا الطعام والشراب ، قدمت الى الملك هدايا الخليفة هارون الرشيد ورسائله . فقال لي بكل سرور :

— أبلغ الخليفة انها بادرة لطيفة جدا ، أن يظهر صداقته لي بارسال مثل هذه الهدايا الرائعة .

وودعني، وتمنى لي عودة سالمة .

بعد ثلاثة ايام أو اربعة من ركوبنا متن البحر هاجمنا قراصنة استولوا بسهولة على السفينة والكنوز التي تنقلها، لانه لم تكن لدينا الاسلحة الكافية للدفاع عن انفسنا . واقتادونا الى جزيرة بعيدة حيث باعونا في سوق النخاسة !

ويشاء حسن طالعي أن يبتاعني تاجر غني حملني الى منزله . وقد عاملني معاملة حسنة بعد أن أصبحت خادمه . ولما كانت الجزيرة التي يعيش فيها غير بعيدة عن بغداد ، فقد بعت خاتما كان أهداني اياه ملك سرنديب ، ولم يره القراصنة . وبثمنه اشتريت ثيابا جديدة ، وسددت ثمن رحلة العودة الى وطني . وما هي الا بضعة أيام حتى وصلت الى بغداد ، بعد أن تحررت مرة أخرى .

وبات في وسعي الآن أن احيا الحياة الهادئة التي طالما تمنيتها بعد السنوات المرهقة الطوال في البحار !

وهكذا أنهى السندباد رواية مغامراته المثيرة خلال الرحلات الخطرة التي قام بها . ثم



التفت الى هندباد ، وقال :

— والان ، أيها الصديق ، هل سمعت بأمرىء كابد مثل هذه الإهوال الرهيبة التي كابدتها الا أستحق ان أنعم بحياة هادئة مطمئنة بعد أن تألمت طويلا ؟

فأجاب هندباد وهو يركع أمام مضيفه :

— أني أعترف أنني بالقياس الى ما رويته لي ، لم أتألم الا قليلا ، ولم اجابه الا القليل من المخاطر . وانه لمن العدل حقا أن تحيا الحياة التي حلمت بها . وانك لتستحق كل الثروات التي تمتلك ، فأنا كنت مجحفا في حكمي عليك ، غير انها الغيرة — وهي خطيئة رهيبة . الرجاء أن تسامحني ، كما أرجو أن يسامحني الله تعالى .

فقال السندباد :

— انك تنطق بالحكمة ، خذ ، أيها الرجل الطيب ، هذا الكيس المملؤ ذهبا هدية مني، ودعنا نكون صديقين ، ولا تتردد في زيارتي ساعة يطيب لك ذلك .

فأجاب هندباد :

— لكم انت طيب اذ تعاملني هذه المعاملة الحسنة . أرجو لك الحياة السعيدة الى اخر العمر !

النهاية



حلول الالغاز

حل لغز صيد البط الطائر
حل لغز علبة الشوكولاتة

حل لغز صيد البط الطائر

الحل : لاحظ أبو سعيد أن أركاس لم يصطحب معه ذخيرة (حول وسطه) وسلاحا لا يتناسبان كما أن الراديو والمظلة السوداء الضخمة تخيف البط ولا تشجعه على الاقتراب .. اغلب الظن ان اركاس ابتاع البطات ووضعها في قاربه عند الانطلاق للمباهاة ..

من ليبيا : أنور ميلود الناجح هالة سنهوري ؛ محمد الامين ؛ رضا عبد الكريم السائح ؛ العارف عمر اللبد ؛ صلاح الدين محمد بعيو ؛ عبد اللطيف محمد التويجري ؛ الفاتح الهادي محمد عباس ؛ عبد الحكيم سليمان عمر المالكي ؛ رضا سعد القزيري ؛ رمضان المهدي بشرابي ؛ عمر عبد العزيز الشاملي ؛ حسين سعيد النرواي ؛ وسام عيسى بن عمران ؛ عوض فرحات منصور حمد ؛ عبد الله محمد لعيرج ؛ خالد سعد محجوب ؛ خالد يوسف مرسال ؛ أبو بكر يوسف



مرسال ؛ ابراهيم عبد القادر الجاذوي ؛ أبو بكر علي حمودة ؛ شحات محمد علي حمودة ؛ خالد حسين مؤمن ؛ فريدة ابراهيم الجاذوي ؛ سيد محمد أحمد متولي ؛ خالد عبد الهادي عبد السلام ؛ ياسر عبد العليم لوجل ؛ محمد يونس حسين ؛ محمد عبد السلام حسين ؛ حسن عمر الزين ؛ عبد الواحد المبروك شنبر ؛ جمال محمد ادم صالح امريك ؛ فيصل ابراهيم ؛ طارق حسن جابر ؛ نادية علي الجزيري ؛ عبد الرحمن عبد الله علي ؛ خديج علي الجزيري ؛ نورا عبد القادر عبد الله السعيطي ؛ عبد الباسط عبد القادر عبد الله السعيطي ؛ حسين علي نجم ؛ ليلى المبروك أقدورة ؛ محمد بدروش الفالي ؛ هويد فخري عبد الكريم ماردفلي ؛ امال سالم سعد جبريل ؛ خالد يوسف مرسال .

من الكويت : نداء محمد صالح .

من سوريا : حسان حلواني ؛ عامر طعمه الخضر ؛ فيصل عبد المطلب مشوح ؛ لؤي عبد الهادي الخطيب أسعد طالب ؛ محمد حيدر ؛ بسام الحسيني ؛ أحمد مدخنة ؛أيمن طالب ؛ معتز صداع ؛ اياد زهير السباعي ؛ اياد صباغ ؛ محمد اليافي ؛ سامر شهابي .

من دبي : خالد اسماعيل مصبح

من المملكة العربية السعودية : علي حسن عبد الصاحب أبو السعود .

من لبنان : جلال عبد الكريم مسعود ؛ فادي ضاهر ؛ توما رجعام الخوري ؛ كارولين حنا الخوري ؛ أنيس عبيد ؛ أحمد لعتر ؛ عبد الرحمن وهبي .

من الاردن : أحمد عبد الفتاح محمد سلمان هديب : محمد محمود أسعد .

حل لغز علبة الشوكولاته

الحل : كيف قال أنه قرع الجرس وهو صغير الحجم لا تصل يده الى الجرس العالي نسبيا ..

مرسلو الحل الصحيح

من لبنان : سلمان أبو سلمان : ألبير لطوف .

المملكة العربية السعودية : عبده حسين أحمد السوداني : أسامة مكي طاشكندي : .

من سوريا : ابراهيم حيدر : عرفات أبو الشامات : وائل جروس . صخر حسان إشرم . أحمد مدخنه : مروان دروبي . لؤي الخطيب .

من الاردن : أحمد عبد الفتاح محمد سلمان هديب .

من ليبيا : عبد العزيز عبد الله حسن القدومي : خالد علي عمران : ابراهيم أحمد عسه الشعافي : عطية صالح مؤمن العريبي : مافي العربي العشي : خالد هاشم الفلاح . محمد فخرو محمد : سالم علي الخضيري : أحمد عريف فضل الله : مختار محمد بن عياد : أبو بكر يوسف مرسال : علي العربي النسر : عبد اللطيف حسن النسر : طارق حسن جابر : نمر يونس حسين . حسن محمد ابراهيم : عبد الرزاق جاب الله : عثمان سالم الفيتوري : خليفة عمر خليفة ، سعد عبد القادر عبد الله ، عثمان علي أحمد : باسط عبد القادر عبد الله : معمر الامين : امال سالم سعيد جبريل .







● ذهب مجنونان الى دار الخيالة فرأى احدهما رجلا من شباك التذاكر فقال لصديقه: كيف دخل هنا ؟

فقال صديقه : يا مجنون وضع هنا وهو ما زال صغيرا .

عادل فرج محمد ـ ليبيا

● الرجل : ما هو الفرق بين الفيل والبرغوث والعائلة

الثاني : لا أعرف

الرجل : الفيل كبير والبرغوث صغير .

الثاني : والعائلة ؟

الرجل : بخير والحمد لله !

احمد علي محمد المزدعني ـ ليبيا

● قابل احدهم صديقا لم يره منذ عشر سنوات فسأله : كيف صحة والدك ؟ فتذكر فجأة ان والده قد توفي منذ اكثر من خمس عشر عاما قائلا : الا يزال في نفس المقبرة .

مرهف بوظان ـ سوريا

● الطبيب : ابنك مصاب بالسعال الديكي

الام بدهشة : كيف حصل ذلك لم يدخل ديك بيتنا منذ اربع سنوات ؟

جمال محمد الرميلي ـ ليبيا

● كان مريض في المستشفى يغط في نوم عميق فاتت الممرضة وايقظته بقوة وعندما نهض قالت له :

ـ لقد حان موعد تناولك الاقراص التي تساعد على النوم .

سعيد اليأس رزق ـ لبنان

● كان رجل مريضا فطلب من صديقه أحمد أن يرشده على طبيب ماهر فقال له :



عندك الطبيب فلان ! الرجل : لكنه يتقاضى أجرا مرتفعا ؟! احمد : لا، أول كشف يأخذ ١٠ ليرات ، وثاني مرة ٥ ليرات . وفي اليوم التالي ذهب الرجل لعيادة الدكتور فقال له : أرجو أن تكون قد تذكرتني كنت عندك من يومين !

جلال سياح ـ سوريا

★ ★ ★

الطفل : أين ولدت يا ابي؟

الاب : في بيروت .

الطفل : وانت ؟

الاب : في بعلبك .

الطفل : وأمي ؟

الاب : في سوريا .

الطفل : كيف تقابلنا اذن ؟

دياب خليل طبري ـ لبنان

★ ★ ★

اجتمع ثلاثة مرضى في غرفة بعد أن أجريت لكل منهم عملية جراحية ، وبدأ الكلام بينهم :

ـ المريض الاول : انني احس بشيء يوخزني في بطني، انني أخاف أن يكون الدكتور قد نسي المقص فيها .

ـ المريض الثاني : وأنا أحس أنني لا أستطيع أن اتنفس ، انني خائف أن يكون الدكتور قد نسي الفوطة في بطني !

وكان المريض الثالث لا يستطيع الكلام ، وفجأة دخل الممرض وهو يجري قائلا :

ـ ألم ير أحدكم الدكتور؟!

ـ المريض الثالث : اعتقد أن الدكتور قد نسي نفسه في بطني !

عبد الناصر علي قطيفان ـ سوريا

ذهب شخص الى الدكتور ليعالجه من السمنة ..

ـ فقال له : الدواء أن ترفع عينيك الى فوق وتنصرف .

ـ فقال الرجل : هذا هو كل ما أفعله ؟

ـ فقال الطبيب : هذا اذا دعاك احد لتناول الطعام !

أيمن الصادق حنيش ـ ليبيا

★ ★ ★

سأل المدرس التلميذ : ـ ما أقرب الينا ايطاليا أم القمر؟

التلميذ : القمر يا استاذ .

المدرس : لماذا ؟

التلميذ : لاني أرى القمر ولا أرى ايطاليا !

شريف محمد السلاوي ـ ليبيا

★ ★ ★

السيدة : أرجوك ، لاتسرع لان هذه هي المرة الاولى التي أركب فيها سيارة .

السائق : لا تخافي فأنا ايضا هذه اول مرة أقود فيها سيارة .

غسان شعشوع – لبنان

★★★

قال القاضي للمتهم : لقد اعترفت بالسرقة ولكن النيابة تتهمك بالسطو على المتجر ثلاث مرات بينما لم تسرق الا في المرة لاولى ، فلماذا سطوت اذن مرتين أخريين ؟.

قال المتهم : لقد سطوت في المرة الاولى لاسرق فستانا لزوجتي ولكنه لم يعجبها ، فاضطررت الى العودة مرتين لتغييره !

هشام علي موسى – الاردن

★★★

وصل التلميذ الى المدرسة متأخرا فسأله الاستاذ عن السبب ؟ قال شاهدت رجلا عجوزا أضاع ٥٠ ليرة فساعدته بالبحث عنها. وهل وجدتها ؟ نعم ، استاذ ! – عظيم انوه بك أمام رفاقك على عملك هذا لكن قل لي ماذا قال لك الرجل العجوز: انه لا يزال يبحث عن الخمسين ليرة

محمد محمود اسعد – الاردن

★★★

رجل يبيع الفطائر كل ستة بخمس قروش فركض ولد وسرق فطيرة واكلها فأمسكه الرجل قائلا لماذا سرقتهافقال الولد : انت تقول الستة بخمس قروش والخمسة بأربعة قروش والاربعة بثلاثة قروش والثلاثة بقرشين واثنتين بقرش والواحدة بلا سعر واكلتها فترك الرجل الولد .

محمد باسم دك الباب – سوريا

★★★

صدرت مجلدات

بساط الريح

تطلب من جميع المكتبات في العالم العربي

سعر المجلد – لبنان ١٥ ل.ل سوريا ٢٠ ل.س
الأردن ٢ دينار – العراق ٢ دينار – الكويت ٢ دينار
السعودية ٢٥ ريال – الامارات ٢٥ درهم – البحرين ٢,٥ دينار
قطر ٢٥ ريال – المغرب ٣٠ درهم – اليمن ٣٠ ريال – الجماهيرية ٢ دينار

مرفأ العجائب














الجناح الأيسر يرمي الكرة..
قلت لا لا لا
أريد برنامجي


سامر يقع بين قدمي نديم.. الحكم يصرخ.. كررر!
المباراة!
البرنامج!


أديري المفتاح
في شاطئ العجائب شوهدت أفعى ضخمة
انتظر!


طولها ٥٠ متراً، ورأسها رأس حصان!


لا توجد أفعى بحرية!
اوه! أجل!
العلماء تحدثوا عنها..


مثل تميستوكل
إنها اختراع صحفي..
قلت لك إنها موجودة!


لنذهب إلى مرفأ العجائب فنراها..
شاطئ العجائب؟ وإذا جعنا؟!


سأحضر خارطة
هوراي! سآتي معكم
وأنا سأصطحب نونو

مرفأ العجائب




هل المسافة بعيدة ؟
لا ! إقتربنا !

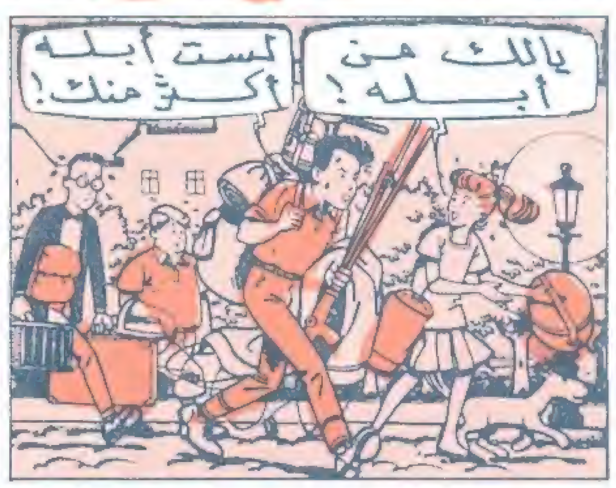

الأرض قرب الحي القديم في رأس الشارع ..


في رأس الشارع ..
أتصور أنك مخطئ ...


الأفضل أن نسأل أحداً ..
من ؟ هذه البلاد فارغة ..


سائح سيرشدنا.. سيد..!


الحي القديم ؟ وراءك ..


يالك من أبله !
لست أبله أكثر منك !


ليس الآن وقت الجدال .


وصلوا الى الحي القديم ..
والآن ؟
هو.. ب.. من هناك !


اوه ! كفاني حملاً !
سأسأل صاحب المقهى !




الأرض في رأس الشارع بالقرب من الغابة !


وعند وصولهم إلى المخيم صادف حصول عاصفة شديدة..
أنا خائفة يا نعمان!
لماذا؟ هيا نرفع الخيمة!


أسرع سنبتل!
لا أجد المشعل


شد هذا.. لا.. ذاك وأنت حل هذه العقدة..


وأخيرًا تسللوا تحت الخيمة مبتلين


وفي الصباح إستيقظوا على قهقهات..
هوواه ها - ها - ها - ها!


وانصرف الأربعة الى تناول الغذاء..
لنبدأ بالترتيب..


هيا نتجول في المدينة قبل البحث عن الأفعى البحرية..


جولتهم قادتهم الى رصيف المرفأ.


هذا الهواء العليل يناسبني..


هناك رأيت الأفعى البحرية..
أتسمع يا نعمان؟


.. بين المنارة والرصيف.. كان لها رأس حصان..
أتعتقد أنها موجودة؟























يتبع في العدد القادم

فادي وفادية




لا يا فادية! كفاني مزاحاً ثقيلاً ومؤذياً!!
ولكن هذه ليست مزحة.. إنها آلة تصوير!..


وراء هذه الآلة خدعة ما! قلت لا، يعني لا!
قليلاً من التعقل يا فادي فأي مقلب مع هذه الآلة؟
قف وقفة رجولية فأعطيك صورة جميلة!
لا


هذه المرة لا أريد أن أمزح معه.. تبّاً له!
حسناً! موافق يا فادية! ولكني أحذرك إذا
لأني قلت لك!..


لا تتحرك أبداً! إنتبه العصفور الصغير!


كليك! هذا هو العصفور الصغير قد..؟
هيه؟!
كنت متأكداً بأنه مقلب ثقيل، كان عليّ ألا أثق بكلامك أهذا جزاء ثقتي بك يا فادية!!!
ولكن؟.. ولكن أقسم لك يا فادي، بأن لا علاقة لي بذلك

لغز بوليسي مصور

آخر موعد لاستلام الحل ينتهي بعد مرور شهر على نشر اللغز



الساعة الثامنة صباحًا : أبو سعيد يتجه نحو المرفأ لمشاهدة الصيادين العائدين الى القرية



الشارع هادئ..



فجأة، انتزع رجل يرتدي قميصًا مقلمًا بالعرض معطفًا قصيرًا..



وتبعه أبو سعيد ووراءه جرت صاحبة المحل التي شاهدت السارق..



ويئس أبو سعيد والمرأة من العثور عليه..



لم يكن أبو سعيد أو المرأة قد رأيا وجه اللص. وفجأة ظهر أمامهما رجل يرتدي قميصًا مقلمًا وفوقه معطف قصيرًا

لماذا تأكد أبو سعيد من أن هذا الرجل ليس اللص؟



تحمل الاولاد إلى عالم
حافل بالحكايات
والمغامرات

بالاضافة الى ملحق مع كل مجلد ٦٤ صفحة بالالوان

تصدر عن مؤسسة بساط الريح - ص.ب: ٢٦٦٨ - بيروت


enjoy just with me
spider-man@net
zaman